









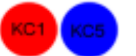












## SCUOLA DELL'INFANZIA : IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			ATTIVITA'	METODOLOGIE	VERIFICA E VALUTAZIONE
<b>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</b>	<b>3 ANNI</b> - Imparare a percepire globalmente il proprio corpo in rapporto all'ambiente  - Acquisire autonomia nelle diverse situazioni	<b>4 ANNI</b> - Diventare consapevoli della propria corporeità in rapporto agli altri  - Acquisire autonomia nell'uso degli oggetti personali e non	<b>5 ANNI</b> - Prendere coscienza del proprio corpo in situazioni spazio-temporali rispetto a se stesso e agli altri - Muoversi e sapersi gestire in autonomia negli spazi scolastici	- Attività di routine ( in bagno, durante il pranzo e durante l'organizzazione delle attività didattiche)  - Giochi motori guidati e liberi (canzoni animate, giochi imitativi, percorsi)	-Apprendimento collaborativo ed inclusivo  - Didattica laboratoriale ed esperienziale  <div>    </div>	- Saranno valutati l'interesse, la partecipazione e l'acquisizione delle competenze attraverso attività ludiche, motorie, grafiche, verbali individuali e collettive. Per i bambini dell'ultimo anno si prevede la somministrazione dello screening relativo all'individuazione precoce dei D.S.A.
	 	 	 			









<b>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</b>	<b>3 ANNI</b> - Imparare ad esprimere le proprie necessità primarie (es. usare il bagno correttamente e stare a tavola in modo adeguato) 	<b>4 ANNI</b> - Imparare ad esprimere le proprie necessità primarie che riguardano il proprio stato (es. ho sonno, ho male ecc.) - Riconosce le proprie cose (i vestiti, gli oggetti personali) 	<b>5 ANNI</b> - Imparare a scoprire cibi diversi e gusti nuovi e sani - Riconoscere le differenze sessuali tra sé e l'altro/a 	<b>ATTIVITA'</b> - Giochi di ruolo, giochi allo specchio, travestimenti - Uso e riordino dei materiali personali e di gruppo (es. calendario delle mansioni) Giochi senso-percettivi (es. scopro gusti, sapori, odori)		
<b>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di</b>	- Imparare a controllare i propri movimenti (es. camminare, correre, saltare)	- Giocare a coordinare i movimenti di testa, braccia, gambe (es. gioco della marionetta e "alle belle statue")	- Giocare a scoprire e coordinare i segmenti più piccoli del proprio corpo (es. polso, spalle, ginocchia,	- Giochi motori individuali e di gruppo (es. il mimo: "gioco dei mestieri", le andature) - Giochi con materiale psicomotorio e non - Utilizzo della musica e		

<p><b>gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto</b></p>	<p>- Utilizzare il materiale psicomotorio per entrare in relazione con l'altro</p> 	<p>- Utilizzare il materiale psicomotorio sia per crearsi relazioni che per collaborare e costruire</p> 	<p>ecc.)</p> <p>- Utilizzare il materiale psicomotorio sia per crearsi relazioni che per collaborare in modo positivo</p> <p>- scoprire e sperimentare andature, movimenti, che prevedono la ricerca dell'equilibrio</p> <p>- scoprire e sperimentare la tensione e il rilassamento</p> 	<p>del ritmo (vedi 4° obiettivo ) per il movimento, la danza, il gioco e il rilassamento</p>		
---	--	---	---	--	--	--

<p><b>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva</b></p>	<p><b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper eseguire movimenti e gesti legati a filastrocche, canzoni, danze</li> </ul> <div data-bbox="412 485 528 536"> </div>	<p><b>4 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper eseguire movimenti e gesti legati a filastrocche, canzoni, danze in accordo con un compagno o con un piccolo gruppo</li> <li>- Saper misurare la propria forza per raggiungere un obiettivo (es. gara di velocità, giochi a squadra, nascondino)</li> </ul> <div data-bbox="636 1075 775 1187"> </div>	<p><b>5 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper trovare gesti, movimenti, danze, da solo e in gruppo, in modo positivo, mettendo in relazione il movimento con la musica (es. lento, veloce)</li> <li>- saper misurare la propria forza per raggiungere un obiettivo, es. gara di velocità, giochi a squadra, nascondino</li> </ul> <div data-bbox="860 1225 999 1337"> </div>	<p><b>ATTIVITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canzoni, filastrocche animate di varia complessità</li> <li>- Utilizzo della musica per trovare i movimenti più adatti al ritmo</li> <li>- Organizzare giochi di squadra anche all'aperto che prevedono abilità, velocità, collaborazione e, obiettivo da raggiungere, percorso a ostacoli, ruba bandiera ecc.</li> </ul>		
---	--	--	--	--	--	--

<p><b>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento</b></p>	<p><b>3 ANNI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare a riconoscere su di sé le parti principali del corpo</li> <li>- Saper rappresentare in modo schematico se stesso</li> </ul> 	<p><b>4 ANNI</b></p> <p>Riconoscere e denominare le parti principali del corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper rappresentare se stesso con le parti principali del corpo</li> </ul>  	<p><b>5 ANNI</b></p> <p>Raggiungere il riconoscimento e la consapevolezza di tutte le parti visibili del proprio corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper disegnare il proprio corpo con molti particolari e in varie posizioni</li> </ul>   	<p><b>ATTIVITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Canzoni, filastrocche, indovinelli</li> <li>- Giochi con il corpo e con la musica</li> <li>- Utilizzo di molteplici materiali per rappresentazioni grafiche e pittoriche</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--	--

**SCUOLA PRIMARIA****DALLE COMPETENZE CHIAVE E DALLE INDICAZIONI NAZIONALI AL****CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA**

	<b>Comunicazione nella madrelingua</b>		<b>Imparare ad imparare</b>
	<b>Comunicazione nelle lingue straniere</b>		<b>Competenze sociali e civiche</b>
	<b>Competenza matematica e in campo scientifico e tecnologico</b>		<b>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</b>
	<b>Competenza digitale</b>		<b>Consapevolezza ed espressione culturale</b>


**CLASSE PRIMA**

<b>Traguardi di competenza</b>  tratti dalle Indicazioni nazionali	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Metodologie e attività</b>	<b>Verifica e valutazione</b>
<b>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</b>  <b>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</b>  <b>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</b>  <b>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b>	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.  Utilizzare diversi schemi motori.  <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>  Eseguire semplici sequenze ritmiche.  <b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>  Partecipare a giochi di gruppo ed eseguire esercizi individuali rispettando indicazioni e regole.  <b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>  Utilizzare in modo corretto attrezzi e spazi.	Le parti del corpo.  Schemi motori.          Semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e gli attrezzi.          Giochi di gruppo, esercizi individuali comprendendo e rispettando indicazioni e regole.   Il valore delle regole.  Utilizzo corretto e appropriato di alcuni attrezzi e spazi di attività.	Giochi per stimolare la conoscenza reciproca, l'attenzione, la collaborazione e la fiducia nell'altro;  esercizi per favorire l'equilibrio statico e dinamico;  esecuzione e ideazione di percorsi;  utilizzo di attrezzi presenti nella dotazione della palestra: materassi, trave, clavette, ceppi, corde, cerchi, canestro, palloni.... di vari materiali	Osservazioni sistematiche attraverso griglie osservative.

## CLASSE SECONDA


<b>Traguardi di competenza</b>  tratti dalle Indicazioni nazionali	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Metodologie e attività</b>	<b>Verifica e valutazione</b>
<b>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;</b>  <b>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</b>	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.  Utilizzare diversi schemi motori.  <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>  Eseguire semplici sequenze ritmiche.	Riconoscimento e denominazione delle varie parti del corpo su di sé e sugli altri; riconoscimento e rinforzo della propria lateralità;  Utilizzo di diversi schemi motori combinati tra loro;  Riconoscimento e riproduzione di semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e gli attrezzi.  Giochi di gruppo di movimento, esercizi individuali comprendendo e rispettando indicazioni e regole.	Giochi per stimolare la conoscenza reciproca, l'attenzione, la collaborazione e la fiducia nell'altro;  esercizi per favorire l'equilibrio statico e dinamico;  esecuzione di percorsi;  utilizzo di attrezzi presenti nella dotazione della palestra: materassi, trave, clavette, ceppi, corde, cerchi, canestro, palloni.... di vari materiali	Osservazioni sistematiche attraverso griglie osservative.
<b>Comprende il valore delle regole e l'importanza di</b>	<b>Il gioco, lo sport, le regole e il</b>	Il valore delle regole.		



<p><b>rispettarle;</b></p>          <p><b>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p>	<p><b>fair play</b></p> <p>Partecipare a giochi di gruppo ed eseguire esercizi individuali rispettando indicazioni e regole.</p>          <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Utilizzare in modo corretto attrezzi e spazi.</p> <div style="text-align: center;">  </div>			
--	---	--	--	--

### CLASSE TERZA

<b>Traguardi di competenza</b> <b>tratti dalle Indicazioni</b> <b>nazionali</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Metodologie</b>	<b>Verifica e valutazione</b>
<b>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali.</b>	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro; inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.	Utilizzo di diversi schemi motori combinati tra loro; inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare etc.);  Utilizzo di piccoli attrezzi per lo sviluppo della gestualità fino motoria;	Giochi per stimolare la conoscenza reciproca, l'attenzione, la collaborazione e la fiducia nell'altro;  esercizi per favorire l'equilibrio statico e dinamico;  esecuzione di percorsi;  utilizzo di attrezzi presenti nella dotazione della palestra: materassi, trave, clavette, ceppi, corde, cerchi, canestro, palloni.... di vari materiali	Osservazioni sistematiche attraverso griglie osservative.
<b>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</b>	<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>  Eeguire semplici sequenze di movimento.	Semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive		

<p><b>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</b></p> <p><b>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</b></p> <p><b>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Partecipare a giochi di gruppo ed eseguire esercizi individuali rispettando indicazioni e regole.</p> <p>Accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria con rispetto verso gli avversari.</p> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</b></p> <p>Utilizzare in modo corretto attrezzi e spazi.</p> <p>Comprendere l'importanza delle regole come prevenzione degli infortuni.</p> 	<p>Giochi di gruppo di movimento, esercizi individuali comprendendo e rispettando indicazioni e regole.</p> <p>Utilizzo in modo corretto e appropriato di alcuni attrezzi e spazi di attività.</p> <p>Comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza.</p>		
--	--	---	--	--



## CLASSE QUARTA

<b>Traguardi di competenza</b>  <b>tratti dalle Indicazioni Nazionali</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Metodologia</b>	<b>Verifica e valutazione</b>
<b>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;</b>  <b>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere propri stati d'animo anche attraverso esperienze ritmico musicali.</b>	<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>  Utilizzare gli schemi motori e posturali e le loro interazioni in situazioni combinate o simultanee.  <b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b>  Elaborare semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive accompagnate dalla musica.	Utilizzo di diversi schemi motori combinati tra loro; inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare etc.);  Movimenti e palleggi, orientamento spaziale, lateralizzazione, utilizzo di attrezzi specifici, marce e ritmi, movimenti coordinati e orientati.  Semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive accompagnate dalla musica.	Giochi per stimolare la conoscenza reciproca, l'attenzione, la collaborazione e la fiducia nell'altro;  esercizi per favorire l'equilibrio statico e dinamico;  esecuzione di percorsi;  utilizzo di attrezzi presenti nella dotazione della palestra: materassi, trave, clavette, ceppi, corde, cerchi, canestro, palloni.... di vari materiali	Osservazioni sistematiche attraverso griglie osservative.

<p><b>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;</b></p> <p><b>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</b></p>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di alcune proposte di gioco sport.</p>	<p>Giochi sportivi cooperativi, esercizi individuali, giochi di gruppo con o senza attrezzi.</p> <p>Percorsi, staffette e circuiti.</p> <p>Tecniche e modalità esecutive dei giochi.</p>	
<p><b>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p>	<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Utilizzare in modo corretto e appropriato di alcuni attrezzi e spazi di attività.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza.</p> <div style="text-align: center;">KCS</div>	<p>Utilizzo in modo corretto e appropriato di alcuni attrezzi e spazi di attività.</p> <p>Comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza.</p>	

## CLASSE QUINTA

<b>Traguardi di competenza</b>  <b>tratti dalle Indicazioni Nazionali</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Metodologia</b>	<b>Verifica e valutazione</b>
<p><b>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali;</b></p> <p><b>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere propri stati d'animo anche attraverso esperienze ritmico musicali.</b></p> <p><b>L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;</b></p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Utilizzare gli schemi motori e posturali e le loro interazioni in situazioni combinate o simultanee.</p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva</b></p> <p>Elaborare semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali o collettive accompagnate dalla musica.</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità</p>	<p>Schemi motori via via più complessi.</p> <p>Coreografie individuali e collettive.</p> <p>Giochi sportivi cooperativi, esercizi individuali, giochi di gruppo con o senza attrezzi.</p>	<p>Giochi per stimolare la collaborazione e la fiducia nell'altro;</p> <p>esecuzione di percorsi;</p> <p>utilizzo di attrezzi presenti nella dotazione della palestra: materassi, trave, clavette, ceppi, corde, cerchi, canestro, palloni.... di vari materiali ;</p> <p>discussioni, interviste, utilizzo di materiali multimediali.</p>	<p>Osservazioni sistematiche attraverso griglie osservative.</p>









<p><b>sperimenta in forma semplificata diverse gestualità tecniche;</b></p> <p><b>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle;</b></p> <p><b>agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri;</b></p> <p><b>ricosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</b></p>	<p>esecutive di alcune proposte di gioco sport.</p> <p>Rispettare le regole, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.</p> <p></p> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Utilizzare in modo corretto e appropriato di alcuni attrezzi e spazi di attività.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p></p>	<p>Percorsi, staffette e circuiti.</p> <p>Tecniche e modalità esecutive dei giochi.</p> <p>Utilizzo corretto e appropriato di alcuni attrezzi e spazi di attività.</p> <p>Comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza.</p> <p>Principi di igiene alimentare.</p>		
---	--	---	--	--

## **PREREQUISITI PER IL PASSAGGIO DALLA SCUOLA PRIMARIA ALLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PER**

- utilizza schemi motori di base adeguati al contesto richiesto
- Partecipa attivamente ai giochi proposti anche in forma di gara, collaborando con gli altri, rispettando le regole e gli avversari accettando anche la sconfitta.
- Assumere comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza propria e altrui.

## **SCUOLA SECONDARIA I GRADO**

Dalle competenze chiave e dalle Indicazioni nazionali al curriculum di EDUCAZIONE FISICA























 KC1	Comunicazione nella madrelingua	 KC5	Imparare ad imparare
 KC2	Comunicazione nelle lingue straniere	 KC6	Competenze sociali e civiche
 KC3	Competenza matematica e in campo scientifico e tecnologico	 KC7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità
 KC4	Competenza digitale	 KC8	Consapevolezza ed espressione culturale






**CLASSE PRIMA Scuola Secondaria I grado**

Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni nazionali	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Metodologie e attività	Verifica e valutazione
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>KC7 KC8 KC5</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove od inusuali.</p> <p>KC7 KC8</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio /temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>KC7 KC8</p>	<p>Schemi motori di base, dai più semplici ai più complessi.</p> <p>KC8 KC5</p> <p>Le capacità coordinative anche con piccoli attrezzi.</p> <p>KC5 KC8</p> <p>Sviluppo delle capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare).</p> <p>KC5</p> <p>Elementi di equilibrio statico, dinamico e di volo, a corpo libero e con attrezzi.</p> <p>KC8 KC5</p> <p>Attività svolte in spazi e tempi diversi</p> <p>KC8</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Metodo analitico e globale</p> <p>KC5</p> <p>Peer tutoring</p> <p>KC6 KC5</p> <p>Le attività potranno essere proposte individualmente, a coppie, a gruppi</p> <p>KC6 KC7 KC5</p> <p>Circuiti e percorsi</p> <p>KC6 KC5</p>	<p>Osservazioni sistematiche</p> <p>Griglie di valutazione</p> <p>KC8</p> <p>Test motori</p>

<p>L'alunno utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p>	<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO/ESPRESSIVA</b></p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport.</p> <p>KC8 KC6 KC5</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco</p> <p>KC8 KC6 KC5</p>	<p>Terminologia specifica della materia</p> <p>KC5 KC1</p> <p>Semplici tecniche di espressione corporea utilizzando una varietà di segni/segnali.</p> <p>KC8</p> <p>I gesti arbitrali delle discipline sportive praticate.</p> <p>KC8 KC5</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Apprendimento esperienziale</p> <p>KC5 KC6</p> <p>Arbitrare giochi di movimento</p> <p>KC6 KC5</p>	<p>Osservazione durante le attività</p>
<p>Pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>L'alunno è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Applicare le capacità coordinative adottandole alle situazioni richieste dal gioco.</p> <p>KC8 KC7 KC6</p> <p>Realizzare semplici strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>KC8 KC7 KC6</p> <p>Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>KC8 KC5 KC1</p>	<p>I gesti fondamentali essenziali dei giochi pre-sportivi e/o Individuali e di squadra.</p> <p>KC8 KC5</p> <p>Concetto di attacco e difesa.</p> <p>KC8 KC7 KC6</p> <p>Gli altri e le regole.</p> <p>I regolamenti fondamentali delle discipline sportive</p> <p>KC8 KC5 KC1</p>	<p>Metodo globale e analitico</p> <p>KC5</p> <p>A scoperta guidata</p> <p>KC5</p> <p>Peer tutoring</p> <p>KC6 KC5</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale</p> <p>KC6 KC5</p> <p>Problem solving</p> <p>KC5</p>	<p>Griglie di valutazione</p> <p>KC8</p> <p>Per gli alunni esonerati verrà predisposta una prova orale o scritta.</p> <p>KC1 KC5</p>


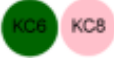



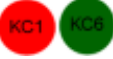
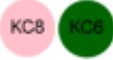
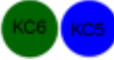
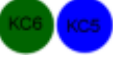






	<p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta</p> <p> </p>	<p>Modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive e favoriscano l'inclusione per un obiettivo comune</p> <p> </p>	<p>Tornei  </p> <p>Metodo cooperativo</p> <p>  </p> <p>Lavoro con gruppo eterogeneo</p> <p></p>	Osservazione durante le attività
<p>Riconosce, ricerca ed applica a sé stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici</p> <p> </p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta ed applicare tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>  </p> <p>Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p> </p>	<p>Principi mediante i quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere</p> <p> </p> <p>Tecniche respiratorie, di riscaldamento e defaticamento</p> <p></p> <p>Elementi di igiene del corpo. Abbigliamento adeguato.</p> <p>Utilizzo corretto degli attrezzi rispetto a sé ed agli altri.</p> <p></p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Metodo analitico e globale</p> <p></p> <p>Lezione frontale</p>	Osservazione in itinere

	<p>Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo.</p> <p> </p>	<p>Le norme generali per la prevenzione degli infortuni.</p> <p></p>		
--	---	---	--	--

## CLASSE SECONDA Scuola Secondaria I grado

Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni nazionali	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Metodologie e attività	Verifica e valutazione
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <p>Utilizzare e trasferire le abilità motorie acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria appresa per risolvere situazioni nuove od inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio /temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p>	<p>Il proprio corpo e gli schemi motori di base anche combinati tra loro e il loro utilizzo in ambito sportivo.</p> <p>Le principali capacità coordinative, anche con piccoli attrezzi.</p> <p>Le capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare.</p> <p>Elementi di equilibrio statico, dinamico e di volo, a corpo libero e con attrezzi.</p> <p>Attività svolte in spazi e tempi diversi</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Metodo analitico e globale</p> <p>Peer tutoring</p> <p>Le attività potranno essere proposte individualmente, a coppie, a gruppi,</p> <p>Circuiti e percorsi</p>	<p>Osservazioni sistematiche</p> <p>Griglie di valutazione</p> <p>Test motori</p>

<p>L'alunno utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p>	<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO/ESPRESSIVA</b></p> <p>Saper decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport.</p> <p>KC8 KC5 KC6</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>KC8 KC5 KC6</p>	<p>Terminologia specifica della materia</p> <p>KC5 KC1</p> <p>Semplici tecniche di espressione corporea utilizzando una varietà di segni/segnali.</p> <p>KC8 KC7</p> <p>Conoscere i gesti arbitrali delle discipline</p> <p>KC8 KC5</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Apprendimento esperienziale</p> <p>KC6 KC5</p> <p>Arbitrare giochi di movimento</p> <p>KC6 KC5</p>	<p>Osservazione durante le attività</p>
<p>Pratica attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p>	<p><b>IL GOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <p>Padroneggia le capacità coordinative adottandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>KC8 KC7 KC6</p> <p>Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra.</p> <p>KC8 KC7 KC6</p>	<p>I gesti fondamentali dei giochi pre-sportivi e/o sport individuali e di squadra praticati.</p> <p>KC8 KC5</p> <p>Concetto di strategia e di tattica.</p> <p>KC8 KC7 KC6</p>	<p>Metodo globale e analitico</p> <p>KC5</p> <p>A scoperta guidata</p> <p>KC5</p> <p>Peer tutoring</p> <p>KC5 KC6</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale</p> <p>KC6 KC7 KC5</p>	<p>Griglie di valutazione</p> <p>KC8</p> <p>Per gli alunni esonerati verrà predisposta una prova orale o scritta.</p> <p>KC1 KC5</p>

<p>L'alunno è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport e giochi praticati, assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p>  <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> 	<p>Gli altri e le regole. I regolamenti degli sport praticati.</p>  <p>Modalità cooperative che valorizzano la diversità di ciascuno nelle attività sportive e favoriscano l'inclusione per un obiettivo comune</p> 	<p>Problem solving</p>  <p>Arbitrare giochi di movimento o partite di sport di squadra.</p>  <p>Tornei</p>  <p>Metodo cooperativo</p>  <p>Lavoro con gruppo eterogeneo</p> 	<p>Osservazione durante le attività, griglie di valutazione</p> 
<p>Riconosce, ricerca ed applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>	<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <p>Applicare e seguire il piano di lavoro consigliato per il miglioramento delle proprie prestazioni.</p>  <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta ed applicare tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p>  <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria</p>	<p>Le principali procedure per il miglioramento delle prestazioni.</p>  <p>I principi della corretta alimentazione e igiene.</p> <p>Tecniche respiratorie, di riscaldamento e defaticamento</p>  <p>Principi mediante i quali l'attività fisica contribuisce al mantenimento della salute e del benessere</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Metodo analitico e globale</p> 	<p>Osservazione in itinere</p>

<p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p>	<p>efficienza fisica riconoscendone i benefici</p> <p>KC8</p> <p>Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>KC7 KC8</p> <p>Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.</p> <p>KC8 KC6</p>	<p>KC5 KC8</p> <p>Le norme generali di sicurezza e di prevenzione degli infortuni</p> <p>KC5</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Utilizzo se necessario di materiale multimediale</p> <p>KC4</p>	
---	---	--	--	--



# CLASSE TERZA Scuola Secondaria I grado

Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni nazionali	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Metodologie	Verifica e valutazione
<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>KC8 KC5 KC7</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove od inusuali.</p> <p>KC8 KC7</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio /temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>KC8 KC7</p>	<p>Il proprio corpo e gli schemi motori di base anche combinati tra loro e il loro utilizzo in ambito sportivo.</p> <p>KC5 KC8</p> <p>Le principali capacità coordinative, anche con piccoli attrezzi.</p> <p>KC5 KC8</p> <p>Le capacità condizionali (forza, rapidità, resistenza, mobilità articolare) e le procedure del piano di lavoro proposto con riferimenti a funzioni fisiologiche.</p> <p>KC5</p> <p>Elementi di equilibrio statico, dinamico e di volo, a corpo libero e con attrezzi.</p> <p>KC8 KC5</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Metodo analitico e globale</p> <p>KC5</p> <p>Peer tutoring</p> <p>KC5 KC6</p> <p>Le attività potranno essere proposte individualmente, a coppie, a gruppi,</p> <p>KC6 KC5 KC7</p> <p>Circuiti e percorsi</p> <p>KC5 KC6</p>	<p>Osservazioni sistematiche</p> <p>Griglie di valutazione</p> <p>KC8</p> <p>Test motori</p>

<p>L'alunno utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.</p>	<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo/espressiva</b></p> <p><i>Saper decodificare i gesti di compagni ed avversari in situazioni di gioco e di sport.</i></p> <p>KC8 KC5 KC6</p> <p><i>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</i></p> <p>KC8 KC5 KC6</p>	<p>Terminologia specifica</p> <p>KC5</p> <p>I gesti arbitrali delle discipline sportive praticate.</p> <p>KC8 KC5</p>	<p>Lezione frontale</p> <p>Apprendimento esperienziale</p> <p>KC6 KC5</p>	<p>Osservazione durante le attività</p>
--	---	---	---	---



