

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE









“C. COLOMBO”

CHIRIGNAGO – VENEZIA









CURRICOLO D'ISTITUTO







DALLE COMPETENZE CHIAVE E DALLE INDICAZIONI NAZIONALI AL

CURRICOLO VERTICALE DI STORIA











| | | | |
|---|--|---|---|
|  KC1 | Comunicazione nella madrelingua |  KC5 | Imparare ad imparare |
|  KC2 | Comunicazione nelle lingue straniere |  KC6 | Competenze sociali e civiche |
|  KC3 | Competenza matematica e in campo scientifico e tecnologico |  KC7 | Spirito di iniziativa e imprenditorialità |
|  KC4 | Competenza digitale |  KC8 | Consapevolezza ed espressione culturale |

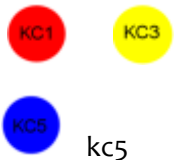
SCUOLA DELL'INFANZIA (IL SE' E L'ALTRO / CONOSCENZA DEL MONDO)









| Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni Nazionali | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | | | ATTIVITA' | METODOLOGIE | PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE |
|--|---|--|--|---|---|--|
| <p>-Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>(Il sé e l'altro)</p> | <p>3 ANNI</p> <p>Esprimere i propri bisogni e sentimenti.</p> <p>Vivere serenamente la permanenza a scuola.</p> <p> Kc6</p> | <p>4 ANNI</p> <p>Riconoscere ed esprimere le proprie esigenze ed emozioni.</p> <p>Integrarsi nella realtà scolastica e sviluppare il senso di appartenenza ad essa.</p> <p> Kc6</p> | <p>5. ANNI</p> <p>Essere in grado di riconoscere, esprimere le proprie emozioni e i propri bisogni.</p> <p>Essere in grado di effettuare scelte autonome.</p> <p>Essere in grado di argomentare esperienze vissute.</p> <p>  </p> | <p>Giochi cooperativi.</p> <p>Gioco simbolico (casetta, travestimenti, far finta di ...).</p> <p>Conversazione e racconto di esperienze del vissuto personale.</p> | <p>Apprendimento collaborativo e inclusivo.</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p>  </p> | <p>Saranno valutati l'interesse, la partecipazione e l'acquisizione delle competenze attraverso attività ludiche, motorie, grafiche individuali/collettive e verbali.</p> <p>Per gli alunni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia, si prevede la somministrazione dello screening relativo all'individuazione precoce dei DSA.</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|
| <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre. (Il sé e l'altro)</p> | <p>Riconoscere il proprio nucleo familiare.</p> <p>Favorire il rispetto dell'altro.</p> <p></p> | <p>Raccontare episodi della propria storia personale e familiare.</p> <p>Riconoscere e accettare le diversità .</p> <p> </p> | <p>Raccontare episodi della propria storia personale e familiare.</p> <p>Riconoscere tradizioni e feste legate alla propria cultura.</p> <p>Maturare un atteggiamento di rispetto verso le diversità.</p> <p> </p> | <p>Rappresentazioni grafico-pittoriche di se stesso e degli altri.</p> <p>Rappresentazioni con diversi materiali di storie e racconti personali.</p> <p>Elaborazione e creazione di libri individuali e/o collettivi di storie e racconti.</p> <p>Ascolto di racconti, testi, fiabe e filastrocche relative alla propria - altrui comunità e cultura di appartenenza.</p> | | |
| <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e</p> | <p>Conoscere e rispettare semplici regole.</p> <p></p> | <p>Conoscere, accettare e rispettare regole condivise.</p> | <p>Riconoscere ed agire secondo i valori del rispetto, della collaborazione.</p> | <p>Conversazioni che aiutino la conoscenza e la condivisione di</p> | | |



| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. (Il sé e l'altro) | | KC6 | e dell'amicizia. Sollecitare la riflessione sui comportamenti positivi e negativi. KC6 | semplici regole del vivere a scuola. Cartellone con assegnazione di incarichi di responsabilità in relazione ai momenti della routine scolastica. Elaborati grafico-pittorici di gruppo (Opere collettive di pittura). | | |
| Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento | Incominciare ad orientarsi nel tempo attraverso la routine della giornata scolastica. KC3 | Orientarsi nel tempo della giornata scolastica. KC3 | Conoscere i momenti della scansione della giornata scolastica. Sa ordinare cronologicamente una storia. | Rappresentazioni grafiche di situazioni secondo una corretta sequenza temporale. Giochi da tavolo (sequenze logiche, prima-dopo/causa-effetto). | | |

| | | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|--|
| anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. (Il sé e l' altro) | | |   kc5 | <p>Costruzioni di libri con sequenze cronologiche.</p> <p>Partecipazione attiva alle attività di routine della giornata scolastica.</p> | | |
| <p>Sa collocare azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. (La conoscenza del mondo)</p> | <p>Incominciare ad orientarsi nel tempo attraverso la routine della giornata scolastica</p>  | <p>Comprendere la dimensione temporale prima/adesso/dopo</p>  | <p>Conoscere i giorni della settimana.</p> <p>Riconoscere e verbalizzare le scansioni temporali: ieri, oggi, domani.</p>   | <p>Elaborazione di un calendario di sezione.</p> <p>Filastrocche,canti.</p> <p>Conversazioni.</p> | | |
| <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente sa dire cosa potrà succedere in un futuro</p> | <p>Raccontare esperienze vissute.</p>   | <p>Consolidare i concetti temporali in modo adeguato.</p>   | <p>Cogliere la successione temporale e costruire un'esperienza secondo la giusta</p> | <p>Rappresentazione grafica e verbalizzazione di storie in sequenza.</p> | | |











| | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|
| <p>immediato e prossimo. (La conoscenza del mondo)</p> | | | <p>sequenza cronologica.</p> <p>Individuare e confrontare le caratteristiche ambientali (le stagioni).</p> <p>Saper conoscere semplici meccanismi di causa-effetto.</p> <div data-bbox="987 786 1160 946">  </div> | <p>Drammatizzazione di storie.</p> <p>Giochi strutturati con sequenze temporali.</p> <p>Osservazione e rappresentazione grafico-pittoriche delle modificazioni ambientali.</p> <p>Attività tattile con materiali naturali raccolti.</p> <p>Conversazioni - stimolo per trovare delle soluzioni a problemi di vita quotidiana.</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|




| SCUOLA PRIMARIA STORIA | | | |
|---|--|---|---|
|  KC1 | Comunicazione nella madrelingua |  KC5 | Imparare ad imparare |
|  KC2 | Comunicazione nelle lingue straniere |  KC6 | Competenze sociali e civiche |
|  KC3 | Competenza matematica e in campo scientifico e tecnologico |  KC7 | Spirito di iniziativa e imprenditorialità |
|  KC4 | Competenza digitale |  KC8 | Consapevolezza ed espressione culturale |












Classe prima











| Nuclei tematici | Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni Nazionali | Obiettivi di apprendimento | Conoscenze | Metodologie | Prove di verifica e valutazione |
|------------------------|--|---|---|--|---|
| Uso delle Fonti | Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. | Riconoscere tracce relative al proprio passato utili a ricostruire un fatto o un' esperienza. | I diversi tipi di fonti o documenti (analisi e classificazione): orali, scritte, iconografiche, materiali, miste. | Esplorazione delle proprie conoscenze. Apprendimento per scoperta.  KC5  KC7 | Questionari a scelta multipla, testi con i buchi. Collegare immagini a parole o semplici didascalie. |







| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> | <p>Ricavare semplici informazioni dall'analisi guidata di un oggetto, disegno..</p> <p>KC1</p> | <p>Le tracce del passato presenti nel territorio: usi e costumi.</p> <p>KC1 KC8</p> | <p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p>KC8</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>KC5 KC6 kc5</p> <p>Narrazione attraverso vari tipi di linguaggio (orale, iconografico, corporeo ...) per la ricerca di informazioni.</p> <p>Conversazioni guidate.</p> <p>KC7 KC1 kc7</p> <p>Ricostruzione del passato attraverso le fonti presenti nel territorio locale e l'</p> | <p>Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie</p> <p>Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali. Completare schemi e diagrammi.</p> <p>KC5 kc5</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p>KC6</p> <p>Verbalizzare le conoscenze apprese.</p> <p>KC1</p> |
|--|---|--|---|---|--|

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | | | individuazione delle successioni.   | |
| Organizzazione delle informazioni | <p>Organizza le informazioni e le conoscenze acquisite.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate.</p> | <p>Ricostruire esperienze vissute personali o di classe mediante fonti diverse.</p> <p>Ordinare temporalmente i fatti vissuti e narrati in ordine temporale.</p> <p>Riconoscere le relazioni temporali in azioni, storie, fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>  | <p>I fatti del presente e del passato collocati sulla linea del tempo.</p> <p>Gli organizzatori temporali.</p> <p>Successione:</p> <ul style="list-style-type: none"> distinguere tra rapporti di anteriorità e posteriorità nelle esperienze personali e/o di gruppo: <ul style="list-style-type: none"> - prima di; - dopo di; - la giornata; - la settimana; - i mesi; - l'anno; - le stagioni. | <p>Esplorazione delle proprie conoscenze.</p> <p>Apprendimento per scoperta.</p>   <p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p>  <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p>   <p>Ricostruzione del passato attraverso le fonti presenti nel territorio</p> | <p>Questionari a scelta multipla, testi con i buchi.</p> <p>Collegare immagini a parole o semplici didascalie.</p> <p>Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie.</p> <p>Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali.</p> <p>Completare schemi e diagrammi.</p>  <p>Compiti di realtà.</p>  |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | | <p>Contemporaneità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i fatti contemporanei riferiti alla propria esperienza, alle esperienze di gruppo (famiglia, scuola). <p>Durate :</p> <ul style="list-style-type: none"> • gli strumenti di misurazione del tempo (calendario, linea del tempo della vita di classe...): - le durate brevi, medie e lunghe; - le modalità arbitrarie e convenzionali per la misurazione del tempo. <p>Periodi: i segmenti temporali relativi alle esperienze sociali dei bambini.</p> | <p>locale e l'individuazione delle successioni.</p> <p>   kc5 </p> | <p>Verbalizzare le conoscenze apprese.</p> <p>  KC1 </p> |
|--|--|--|---|--|---|







| | | | | | |
|------------------------------|---|--|--|--|---|
| | | |  | | |
| Strumenti concettuali | Organizza le prime semplici informazioni e le conoscenze acquisite. | Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze di alcune significative trasformazioni.  | Mutamenti e permanenze: relativi a fatti ed eventi, persone, cose e ambienti del vissuto personale e scolastico.   | Esplorazione delle proprie conoscenze. Apprendimento per scoperta.   <small>kc5 kc7</small> Apprendimento inclusivo e cooperative.  Didattica laboratoriale ed esperienziale. Lavoro a coppie.   <small>kc5</small> Narrazione attraverso vari tipi di linguaggio (orale, iconografico, corporeo ...) per la ricerca di informazioni. Conversazioni guidate. | Questionari a scelta multipla, testi con i buchi. Collegare immagini a parole o semplici didascalie. Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie. Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali. Completare schemi e diagrammi.  <small>kc5</small> Compiti di realtà.  |












| | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|--|--|
| | | | |   kc7 Ricostruzione del passato attraverso le fonti presenti nel territorio locale l'individuazione delle successioni.   kc5 | |
| Produzione scritta e orale | Comprende testi narrazioni e sa individuarne le caratteristiche. | Rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi, disegni e semplici frasi. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.  | Aspetti di vita quotidiana. Fatti ed eventi del proprio vissuto a casa e a scuola.   | Esplorazione delle proprie conoscenze. Apprendimento per scoperta.   kc5 kc7 Apprendimento inclusivo e cooperativo.  Didattica laboratoriale ed | Questionari a scelta multipla, testi con i buchi. Collegare immagini a parole o semplici didascalie. Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali. Completare schemi e |



| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | <p>esperienziale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>  kc5</p> <p>Narrazione attraverso vari tipi di linguaggio (orale, iconografico, corporeo ...) per la ricerca di informazioni.</p> <p>  kc7</p> | <p>diagrammi.</p> <p> kc5</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p></p> |
|--|--|--|--|--|---|







CLASSE SECONDA/TERZA









| Nuclei tematici | Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni Nazionali | Obiettivi di apprendimento | Conoscenze | Metodologie | Prove di verifica e valutazione |
|-----------------|--|----------------------------|------------|-------------|---------------------------------|
| | | | | | |










| | | | | | |
|-----------------------|--------------|---------------|-----------------|---|--|
| | | | | <p>Elaborazione di questionari per interviste intese come strumento per ricavare e confrontare informazioni sul passato.</p> <p>    </p> | <p>fotografie</p> <p>Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali.</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione. Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p> <p>    </p> |
| Organizzazione | Organizza le | Rappresentare | Individuare gli | Lezioni frontali. | Questionari a scelta |











| | | | | | |
|----------------------------------|---|--|--|---|---|
| <p>delle informazioni</p> | <p>informazioni e le conoscenze acquisite.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> | <p>graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati (disegni, sequenze di fotografie e/o immagini, racconti orali, didascalie, schemi temporali).</p> <p>  kc5</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso della linea temporale.</p> <p> kc5</p> <p>Riconoscere le relazioni temporali in azioni, storie, fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p> kc5</p> | <p>aspetti utili a ricostruire il passato in relazione al presente (chi, dove, quando, come, perché, alimentazione, abbigliamento, attività, invenzioni e scoperte ...).</p> <p>I fatti del presente e del passato collocati sulla linea del tempo.</p> <p>Gli organizzatori temporali.</p> <p>Successione e ciclicità :</p> <ul style="list-style-type: none"> • i rapporti di anteriorità e posteriorità nelle esperienze personali e/o di gruppo: - le vacanze, i mesi e | <p>Apprendimento per scoperta.</p> <p> kc5  kc7</p> <p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p> KC6</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p> kc5  KC6</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Peer tutoring (tutoraggio).</p> <p>Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni.</p> <p> kc7  KC1</p> <p>Elaborazione di questionari per interviste intese come strumento per ricavare e confrontare</p> | <p>multipla e/o a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Griglia di analisi della fonte.</p> <p>Produzione di semplici didascalie o descrizioni relative alle fonti esaminate.</p> <p>Schemi e mappe da completare, con parole date o meno.</p> <p>Testi da completare con termini del lessico specifico.</p> <p>Tabelle in cui abbinare termini del lessico specifico a definizioni.</p> <p>Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie</p> |
|----------------------------------|---|--|--|---|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | | <p>le stagioni; - anno, decennio, secolo, millennio, ere ...</p> <ul style="list-style-type: none"> fatti e fenomeni che si ripetono ciclicamente. <p>Contemporaneità :</p> <ul style="list-style-type: none"> i fatti contemporanei riferiti alla propria esperienza, alle esperienze di gruppo (famiglia, scuola...), ai periodi storici. <p>Durate :</p> <ul style="list-style-type: none"> gli strumenti di misurazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo...): le durate brevi, medie e lunghe; le modalità arbitrarie e convenzionali per la | <p>informazioni sul passato.</p>  | <p>Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali.</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo.</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione.</p> <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p>  |
|--|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|------------------------------|---|--|--|--|--|
| | Usa carte geo-storiche | <p>Leggere e ricavare informazioni (dove, quando) da semplici carte geo-storiche.</p> <p> </p> | <p>misurazione del tempo.</p> <p>Periodi: i segmenti temporali relativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - al proprio passato (storia personale); - al passato della classe; - generazionale /locale; - storico (ere, preistoria - storia) <p>• I luoghi e gli ambienti dei fatti o periodi storici trattati.</p> <p> </p> | | |
| Strumenti concettuali | Organizza le informazioni e le conoscenze acquisite, tematizzando e usando le | Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi del passato (racconti | Mutamenti e permanenze: relativi a fatti ed eventi, persone, cose e ambienti: | <p>Lezioni frontali.</p> <p>Apprendimento per scoperta.</p> <p>  kc5 kc7</p> | <p>Questionari a scelta multipla e/o a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Griglia di analisi della</p> |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| | <p>concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni, alcune significative trasformazioni che hanno caratterizzato la Preistoria e la storia dell'umanità dal Paleolitico al Neolitico.</p> | <p>dei nonni, dei genitori, i miti, racconti storici).</p> <p></p> <p>Individuare analogie o differenze attraverso il confronto di semplici quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Elaborare semplici rappresentazioni sintetiche delle tappe evolutive e delle società studiate (mappe, schemi, poster/quadri di civiltà) mettendo in rilievo le relazioni causali (causa -effetto)</p> | <p>- della propria storia (storia personale);</p> <p>- della storia familiare e locale (quadri di civiltà generazionale bambino - genitori - nonni; di gruppi umani diversi oggi esistenti, aspetti di storia locale);</p> <p>- della storia della Terra e dell' Uomo dalle origini alla fine del Neolitico (tappe evolutive/ quadri di civiltà del Paleolitico e del Neolitico).</p> <p> </p> | <p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p> Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p>  <small>kc5</small></p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Peer tutoring (tutoraggio).</p> <p>Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.</p> <p>  <small>kc7</small></p> <p>Elaborazione di questionari per interviste intese come strumento per ricavare e confrontare informazioni del proprio passato.</p> | <p>fonte.</p> <p>Produzione di semplici didascalie o descrizioni relative alle fonti esaminate.</p> <p>Schemi e mappe da completare, con parole date o meno.</p> <p>Testi da completare con termini del lessico specifico.</p> <p>Tabelle in cui abbinare termini del lessico specifico a definizioni.</p> <p>Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie.</p> <p>Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali.</p> <p>Compiti di realtà.</p> |
|--|--|---|--|---|---|








| | | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|---|--|
| | |  kc5 | |  kc5  kc7  | <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo.</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione.</p> <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p>   kc7  kc5 |
| Produzione scritta e orale | Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. | Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, semplici testi scritti e con risorse digitali. | Fatti ed eventi della storia personale e locale. | <p>Apprendimento per scoperta.</p>  kc5  kc7 <p>Apprendimento inclusivo</p> | <p>Questionari a scelta multipla e/o a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Griglia di analisi della</p> |









| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> | <p>Esporre in modo semplice e coerente:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il proprio vissuto - le conoscenze acquisite. <div>   </div> | <p>Fenomeni, fatti ed eventi rilevanti rispetto alle strutture delle prime organizzazioni sociali nella preistoria.</p> <div>  </div> | <p>e collaborativo.</p> <div>  </div> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <div>  kc5  </div> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Peer tutoring (tutoraggio).</p> <p>Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.</p> <div>  kc7    kc5 </div> | <p>fonte.</p> <p>Produzione di semplici didascalie o descrizioni relative alle fonti esaminate.</p> <p>Schemi e mappe da completare, con parole date o meno.</p> <p>Testi da completare con termini del lessico specifico.</p> <p>Tabelle in cui abbinare termini del lessico specifico a definizioni.</p> <p>Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie.</p> <p>Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali.</p> |
|--|--|---|--|--|---|

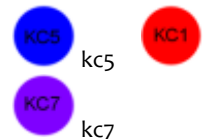



| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione. Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p> <div><div>KC1</div><div>KC7</div><div>KC5</div><div>kc7</div><div>kc5</div></div> |
|--|--|--|--|--|---|








CLASSE QUARTA - QUINTA











| Nuclei tematici | Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni Nazionali | Obiettivi di apprendimento | Conoscenze | Metodologie | Prove di verifica e valutazione |
|------------------------|--|---|--|--|--|
| Uso delle fonti | Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza delle fonti storiche e del patrimonio artistico e culturale. | <p>Saper operare con le fonti: leggere, ricavare informazioni.</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</p> | <p>Fonti storiche: orali, materiali, scritte, iconografiche, architettoniche, museali, ipertestuali e loro reperimento (riconoscimento, classificazione, confronto).</p> | <p>Lezioni frontali</p> <p>Apprendimento per scoperta.</p> <p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Peer tutoring (tutoraggio).</p> <p>Produzione di liste di</p> | <p>Interrogazioni orali.</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Testi da completare o produrre con termini del lessico specifico.</p> |






| | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|
| | | | | <p>domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.</p> <p>  kc7</p> | <p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione.</p> <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p> <p>  kc5</p> <p> kc7</p> |
| Organizzazione delle informazioni | Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni | Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico | Le carte geostoriche: legende e simbologie. | <p>Lezioni frontali. Apprendimento per scoperta.</p> <p>  kc5 kc7</p> | <p>Interrogazioni orali.</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|
| | <p>pertinenti.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> | <p>geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>  kc5</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p> kc5</p> | <p>Linea del tempo delle varie civiltà.</p> <p>Gli indicatori di civiltà in un quadro storico sociale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - collocazione spazio temporale - attività - organizzazione sociale - religione - conoscenze e invenzioni - alimentazione - abbigliamento - città/ abitazioni - conquiste - arte / cultura ... <p>Gli organizzatori temporali.</p> <p>Successione e durata :</p> | <p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p></p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p> kc5 </p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Peer tutoring (tutoraggio).</p> <p>Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.</p> <p> kc7 </p> | <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Testi da completare o produrre con termini del lessico specifico.</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo.</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione.</p> |
|--|---|---|---|---|--|









| | | | | | |
|------------------------------|---|---|---|---|---|
| | | | <p>i rapporti di anteriorità e posteriorità e durata tra civiltà.</p> <p>Contemporaneità : gli elementi di contemporaneità nello stesso periodo tra civiltà diverse in spazi diversi del mondo.</p> <p>Periodi: evoluzione di una civiltà (origini, sviluppo, decadenza).</p> | | <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p>  |
| Strumenti concettuali | <p>Organizza le informazioni e le conoscenze acquisite, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni, alcune</p> | <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p>  <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle</p> | <p>I diversi sistemi di misura del tempo storico: il calendario Occidentale in relazione ad altri sistemi di misura del tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà dei fiumi. • Le civiltà dei mari. • Le civiltà italiane. | <p>Lezioni frontali.</p> <p>Apprendimento per scoperta.</p>  <p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p>  <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> | <p>Interrogazioni orali.</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Testi da</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| | <p>significative trasformazioni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Neolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p> | <p>società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti e le relazioni causali (mappe, schemi, poster/ quadri di civiltà).</p> <p> kc5</p> | <ul style="list-style-type: none"> • La civiltà greca. • La civiltà romana. | <p>  kc5</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Peer tutoring (tutoraggio).</p> <p>Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.</p> <p>  kc7</p> | <p>completare o produrre con termini del lessico specifico.</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione.</p> <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (auto-biografia cognitiva).</p> <p>  kc5  kc7</p> |
|--|--|--|---|---|---|






| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| <p>Produzione scritta e orale</p> | <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> | <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse</p> | <p>Narrazioni storiche, documenti, testi storici.</p> <p>Testo storico. Rielaborazione/ sintesi di un testo storico. Lessico specifico. Concetto di parola chiave. Mappe concettuali. Strumenti informatici Carta geo – storica.</p> <p>Gli aspetti fondamentali caratterizzanti le civiltà studiate.</p> <p>   kc5</p> | <p>Lezioni frontali.</p> <p>Apprendimento per scoperta.</p> <p> kc5  kc7</p> <p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p></p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p> kc5 </p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Peer tutoring (tutoraggio).</p> <p>Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.</p> <p> kc7 </p> | <p>Interrogazioni orali.</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Testi da completare o produrre con termini del lessico specifico.</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti</p> |
|--|--|--|--|--|---|






| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>digitali.</p> <p> </p> | | | <p>nel lavoro di gruppo.</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione</p> <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p> <p> kc5</p> <p> </p> |
|--|--|---|--|--|--|

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

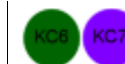
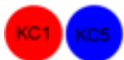
| | | | |
|---|--|---|---|
|  KC1 | Comunicazione nella madrelingua |  KC5 | Imparare ad imparare |
|  KC2 | Comunicazione nelle lingue straniere |  KC6 | Competenze sociali e civiche |
|  KC3 | Competenza matematica e in campo scientifico e tecnologico |  KC7 | Spirito di iniziativa e imprenditorialità |
|  KC4 | Competenza digitale |  KC8 | Consapevolezza ed espressione culturale |

CLASSE PRIMA

| Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni nazionali | Obiettivi di apprendimento | Conoscenze | Metodologie | Verifica e valutazione |
|--|---|---|---|---|
| USO DELLE FONTI L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e | Saper vedere le tracce del passato, a partire dalla realtà del proprio territorio, come possibili fonti di conoscenza storica. Saper distinguere i diversi tipi di fonte storica, osservandone esempi concreti o riproduzioni. | Il lavoro dello storico. Classificazione delle fonti storiche. Criteri di autenticità.  KC8 | Brainstorming. Conversazione guidata. Esercitazioni su documenti reali (osservati in musei o mostre temporanee) o riprodotti. Cooperative learning.  KC6  KC7 | Questionari a scelta multipla e a risposta aperta, testi con i buchi. Griglia di analisi della fonte. Osservazioni sistematiche. [LINK]  KC6  KC7 |

| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| le sa organizzare in testi. | <p>Saper analizzare la fonte sulla base di griglie predisposte dal docente. Ricercare informazioni storiche, con la guida dell'insegnante, su siti web o enciclopedie cartacee e digitali.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti.</p>  | | | <p>Autovalutazione. [LINK]</p>  |
| Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. | <p>Riconoscere l'organizzazione del testo e del paratesto nel manuale di Storia e in altri testi storici (titoli, organizzazione in capitoli e paragrafi, spie tipografiche, relazione tra testo e apparato iconografico).</p> <p>Utilizzare diverse strategie di lettura (orientativa, selettiva, globale).</p> | <p>Lessico specifico.</p> <p>Caratteristiche del testo espositivo storico.</p> <p>Strategie di lettura (orientativa, selettiva, globale).</p>  | <p>Pensiero ad alta voce: esplicitazione delle strategie metacognitive.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Lavoro individuale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Peer tutoring.</p> <p>Produzione di liste di domande per la verifica della comprensione.</p>   | <p>Schemi e mappe da completare, con parole date o meno.</p> <p>Testi da completare con termini del lessico specifico.</p> <p>Tabelle in cui abbinare termini del lessico specifico a definizioni.</p> <p>Questionari a risposta aperta e a risposta chiusa.</p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p> |

Riconoscere le parole chiave e le parole non note. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.



Autovalutazione. [\[LINK\]](#)










| | | | | |
|---|---|---|--|---|
| <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del</p> | <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale a partire da documenti e tracce presenti nel territorio.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Operare confronti tra civiltà e culture distanti nel tempo e nello spazio, individuando somiglianze e differenze, per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Individuare semplici nessi di</p> | <p>Ripresa di alcuni processi fondamentali della Preistoria e dell'Età antica:</p> <ul style="list-style-type: none"> transizione neolitica; componenti delle società organizzate (vita materiale, economia, organizzazione sociale, politica e istituzionale, cultura e religione; organizzazione sociale: famiglia, tribù, clan, villaggio, città ecc.) <p>La trasformazione geopolitica dell'Europa occidentale dall'Impero romano del IV secolo al Sacro Romano Impero dei sec. IX-X: la strutturazione dei territori e le nuove società nate dall'incontro con genti e culture diverse.</p> <p>La formazione della civiltà islamica e la sua</p> | <p>Brainstorming.</p> <p>Formulazione di ipotesi a partire dal testo, da documenti visivi e scritti, da carte storiche.</p> <p>Costruzione di mappe.</p> <p>Discussione guidata.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Peer tutoring.</p> <p>KC6 KC7 KC5</p> | <p>Questionari a scelta multipla e a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Interrogazioni orali. [LINK]</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p> <p>KC6 KC7</p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p>KC5</p> |
|---|---|---|--|---|

| | | | | |
|--|----------------------------------|---|------------------|--------------------------|
| <p>suo ambiente.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> | <p>causa-effetto.</p> <p>KC8</p> | <p>espansione.</p> <p>Dall'economia curtense all'economia degli scambi: la società feudale e la ripresa delle città. (IX-XIII secolo).</p> <p>La formazione degli Stati nazionali: potere regio e nobiltà feudale.</p> <p>KC8</p> | | |
| Espone oralmente e con | Produrre testi, anche | Lessico specifico della | Uso di mappe, di | Collegamento tra termini |

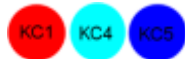
| | | | | |
|--|---|---|---|---|
| scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. | digitali, utilizzando conoscenze selezionate principalmente dal manuale e da altre fonti informative cartacee e digitali Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.   | disciplina  | ricostruzioni e documenti visuali Liste di domande-guida Dizionario visuale.  | specifici e definizioni. Interrogazioni orali. [LINK] Esposizioni individuali o di gruppo. Produzione di testi a partire da domande-guida o insiemi di termini specifici. Produzione di materiali digitali (testi, presentazioni, mappe, video...) sulla base di schemi dati. Osservazioni sistematiche. [LINK]   Autovalutazione. [LINK]  |
|--|---|---|---|---|

CLASSE SECONDA

| Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni nazionali | Obiettivi di apprendimento | Conoscenze | Metodologie | Verifica e valutazione |
|---|---|---|--|--|
| USO DELLE FONTI L'alunno si informa in | Saper vedere le tracce del passato, a partire dalla | Il lavoro dello storico. Classificazione delle fonti | Brainstorming. Conversazione guidata. | Questionari a scelta multipla e a risposta aperta, |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> | <p>realità del proprio territorio, come possibili fonti di conoscenza storica.</p> <p>Saper distinguere i diversi tipi di fonte storica, osservandone esempi concreti o riproduzioni.</p> <p>Saper analizzare la fonte sulla base di griglie predisposte dal docente.</p> <p>Ricerca informazioni storiche, con la guida dell'insegnante, su siti web o enciclopedie cartacee e digitali.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti.</p> <p></p> | <p>storiche.</p> <p>Criteri di autenticità.</p> <p></p> | <p>Esercitazioni su documenti reali (osservati in musei o mostre temporanee) o riprodotti.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Discussione guidata.</p> <p> </p> | <p>testi con i buchi.</p> <p>Griglia di analisi della fonte.</p> <p>Produzione di un testo espositivo a partire dalla fonte analizzata: schede, didascalie.</p> <p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>[LINK]</p> <p> </p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p></p> |
| <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> | <p>Riconoscere l'organizzazione del testo e del paratesto nel manuale di Storia e in altri testi storici (titoli, organizzazione in capitoli e</p> | <p>Lessico specifico.</p> <p>Caratteristiche del testo espositivo storico.</p> <p>Strategie di lettura (orientativa, selettiva, globale).</p> | <p>Pensiero ad alta voce: esplicitazione delle strategie metacognitive.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Lavoro individuale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> | <p>Schemi e mappe da completare, con parole date o meno.</p> <p>Testi da completare con termini del lessico specifico.</p> |

paragrafi, spie tipografiche, relazione tra testo e apparato iconografico).
Utilizzare diverse strategie di lettura (orientativa, selettiva, globale).
Riconoscere le parole chiave e le parole non note.
Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.



Cooperative learning.
Peer tutoring.
Produzione di liste di domande per la verifica della comprensione.

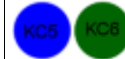










Tabelle in cui abbinare termini del lessico specifico a definizioni.
Questionari a risposta aperta e a risposta chiusa.
Osservazioni sistematiche.
[LINK]
Autovalutazione. [LINK]







| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del</p> | <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale a partire da documenti e tracce presenti nel territorio.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Operare confronti tra civiltà e culture distanti nel tempo e nello spazio, individuando somiglianze e differenze, per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Individuare nessi di causa-</p> | <p>La nuova visione dell'uomo e del mondo dell'Umanesimo e del Rinascimento (XV-XVI secolo).</p> <p>Dall'economia mediterranea all'economia-mondo (XV-XVII secolo).</p> <p>Dall'unità della chiesa romana alla formazione delle chiese protestanti in Europa nel XVI e XVII secolo.</p> <p>Lo sviluppo scientifico-tecnologico (XVII-XVIII secolo).</p> <p>Le trasformazioni economiche dal XVI al XIX secolo.</p> <p>Dalle monarchie accentrate alla formazione degli Stati di diritto: Illuminismo e liberalismo.</p> | <p>Brainstorming.</p> <p>Formulazione di ipotesi a partire dal testo, da documenti visivi e scritti, da carte storiche.</p> <p>Costruzione di mappe.</p> <p>Discussione guidata.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Peer tutoring.</p> | <p>Questionari a scelta multipla e a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Interrogazioni orali. [LINK]</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> |
|---|---|---|---|---|

| | | | | |
|--|------------------------------------|--------------------------------|-------------------------|---------------------------------|
| <p>suo ambiente.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p> | <p>effetto.</p> | | | |
| <p>Espone oralmente e con</p> | <p>Produrre testi, utilizzando</p> | <p>Lessico specifico della</p> | <p>Uso di mappe, di</p> | <p>Collegamento tra termini</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. | <p>conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p> Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p></p> | disciplina  | <p>ricostruzioni e documenti visuali</p> <p>Liste di domande-guida</p> <p>Dizionario visuale.</p> <p></p> | <p>specifici e definizioni. Interrogazioni orali. [LINK]</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Produzione di testi a partire da domande-guida o insiemi di termini specifici.</p> <p>Produzione di materiali digitali (testi, presentazioni, mappe, video...) sulla base di schemi dati.</p> <p></p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p> <p> </p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p></p> |
|--|---|---|--|--|

CLASSE TERZA

| Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni nazionali | Obiettivi di apprendimento | Conoscenze | Metodologie | Verifica e valutazione |
|--|----------------------------|--------------------------|----------------|------------------------|
| USO DELLE FONTI | Saper vedere le tracce del | Il lavoro dello storico. | Brainstorming. | Questionari a scelta |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p> | <p>passato, a partire dalla realtà del proprio territorio, come possibili fonti di conoscenza storica.</p> <p>Saper distinguere i diversi tipi di fonte storica, osservandone esempi concreti o riproduzioni.</p> <p>Saper analizzare la fonte sulla base di griglie predisposte dal docente.</p> <p>Ricerca informazioni storiche, con la guida dell'insegnante, su siti web o enciclopedie cartacee e digitali.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti.</p> <p></p> | <p>Classificazione delle fonti storiche.</p> <p>Criteri di autenticità.</p> <p>Il lavoro dello storico.</p> <p></p> | <p>Conversazione guidata.</p> <p>Esercitazioni su documenti reali (osservati in musei o mostre temporanee) o riprodotti.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p> </p> | <p>multipla e a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Griglia di analisi della fonte.</p> <p>Produzione di un testo espositivo a partire dalla fonte analizzata: schede, didascalie.</p> <p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>[LINK]</p> <p> </p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p></p> |
| <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> | <p>Riconoscere l'organizzazione del testo e del paratesto nel manuale di Storia e in altri testi storici (titoli,</p> | <p>Lessico specifico.</p> <p>Caratteristiche del testo espositivo storico.</p> <p>Strategie di lettura (orientativa, selettiva,</p> | <p>Pensiero ad alta voce: esplicitazione delle strategie metacognitive.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Lavoro individuale.</p> | <p>Schemi e mappe da completare, con parole date o meno.</p> <p>Testi da completare con termini del lessico</p> |

organizzazione in capitoli e globale).

paragrafi, spie
tipografiche, relazione tra
testo e apparato
iconografico).

Utilizzare diverse strategie
di lettura (orientativa,
selettiva, globale).

Riconoscere le parole
chiave e le parole non note.
Selezionare e organizzare
le informazioni con mappe,
schemi, tabelle, grafici e
risorse digitali.

KC4

Costruire grafici e mappe
spazio-temporali, per
organizzare le conoscenze
studiate.

KC1

KC5

KC1

Lavoro a coppie.

Cooperative learning.

Peer tutoring.

Produzione di liste di
domande per la verifica
della comprensione.

KC5

KC6

specifico.

Tabelle in cui abbinare
termini del lessico specifico
a definizioni.

Questionari a risposta
aperta e a risposta chiusa.

Osservazioni sistematiche.

[LINK]

KC6








KC7

Autovalutazione. [LINK]

KC5

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del</p> | <p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale a partire da documenti e tracce presenti nel territorio.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Individuare relazioni tra eventi in contesti complessi.</p> | <p>L'idea di nazione e, in particolare, il processo di unificazione dell'Italia.</p> <p>Dal mondo agricolo all'industrializzazione e alla società di massa (XVIII-XIX secolo).</p> <p>La formazione degli Stati nazionali in Africa e in Asia: dall'imperialismo alla decolonizzazione (1870-1970).</p> <p>Dai conflitti mondiali all'affermazione di dittature e all'espansione della democrazia.</p> <p>Dai movimenti di resistenza alla formazione della Repubblica italiana.</p> <p>La trasformazione geopolitica del mondo (1945-1989).</p> <p>La formazione degli Stati nazionali: potere regio e nobiltà feudale.</p> | <p>Brainstorming.</p> <p>Confronti tra realtà sincroniche</p> <p>Confronti con il presente.</p> <p>Formulazione di ipotesi a partire dal testo, da documenti visivi e scritti, da carte storiche.</p> <p>Costruzione di mappe.</p> <p>Discussione guidata.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Peer tutoring.</p> | <p>Questionari a scelta multipla e a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Interrogazioni orali. [LINK]</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>[LINK]</p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> |
|---|---|--|---|--|

| | | | | |
|---|-----------------------------|-------------------------|------------------|--------------------------|
| <p>suo ambiente.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> | | | | |
| Espone oralmente e con | Produrre testi, utilizzando | Lessico specifico della | Uso di mappe, di | Collegamento tra termini |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| <p>scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> | <p>conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p> Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <p>disciplina</p> <p></p> | <p>ricostruzioni e documenti visuali</p> <p>Liste di domande-guida</p> <p>Dizionario visuale.</p> <p></p> | <p>specifici e definizioni. Interrogazioni orali. [LINK]</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Produzione di testi a partire da domande-guida o insiemi di termini specifici.</p> <p>Produzione di materiali digitali (testi, presentazioni, mappe, video...) sulla base di schemi dati.</p> <p></p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p> <p> </p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p></p> |
|---|--|--|--|---|