

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE

“C. COLOMBO”

CHIRIGNAGO – VENEZIA

CURRICOLO D'ISTITUTO

DALLE COMPETENZE CHIAVE E DALLE INDICAZIONI NAZIONALI AL
CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

 KC1	Comunicazione nella madrelingua	 KC5	Imparare ad imparare
 KC2	Comunicazione nelle lingue straniere	 KC6	Competenze sociali e civiche
 KC3	Competenza matematica e in campo scientifico e tecnologico	 KC7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità
 KC4	Competenza digitale	 KC8	Consapevolezza ed espressione culturale

SCUOLA DELL'INFANZIA (IL SE' E L'ALTRO / CONOSCENZA DEL MONDO)

Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni Nazionali	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			ATTIVITA'	METODOLOGIE	PROVE DI VERIFICA E VALUTAZIONE
<p>-Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimereli in modo sempre più adeguato. (Il sé e l'altro)</p>	<p>3 ANNI Esprimere i propri bisogni e sentimenti.</p> <p> Kc6</p>	<p>4 ANNI Riconoscere ed esprimere le proprie esigenze ed emozioni.</p> <p> Kc6</p>	<p>5. ANNI Essere in grado di riconoscere, esprimere le proprie emozioni e i propri bisogni.</p> <p>Integrarsi nella realtà scolastica e sviluppare il senso di appartenenza ad essa.</p> <p> Kc6</p>	<p>Giochi cooperativi.</p> <p>Gioco simbolico (casetta, travestimenti, far finta di ...).</p> <p>Essere in grado di effettuare scelte autonome.</p> <p>Essere in grado di argomentare esperienze vissute.</p> <p>  </p>	<p>Apprendimento collaborativo e inclusivo.</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p>	<p>Saranno valutati l'interesse, la partecipazione e l'acquisizione delle competenze attraverso attività ludiche, motorie, grafiche individuali/collettive e verbali.</p> <p>Per gli alunni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia, si prevede la somministrazione dello screening relativo all'individuazione precoce dei DSA.</p>

<p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre. (Il sé e l'altro)</p>	<p>Riconoscere il proprio nucleo familiare.</p> <p>Favorire il rispetto dell'altro.</p>	<p>Raccontare episodi della propria storia personale e familiare.</p> <p>Riconoscere e accettare le diversità .</p>	<p>Raccontare episodi della propria storia personale e familiare.</p> <p>Riconoscere tradizioni e feste legate alla propria cultura.</p> <p>Maturare un atteggiamento di rispetto verso le diversità.</p>	<p>Rappresentazioni grafico-pittoriche di se stesso e degli altri.</p> <p>Rappresentazioni con diversi materiali di storie e racconti personali.</p> <p>Elaborazione e creazione di libri individuali e/o collettivi di storie e racconti.</p> <p>Ascolto di racconti, testi, fiabe e filastrocche relative alla propria - altrui comunità e cultura di appartenenza.</p>		
<p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e</p>	<p>Conoscere e rispettare semplice regole.</p>	<p>Conoscere, accettare e rispettare regole condivise.</p>	<p>Riconoscere ed agire secondo i valori del rispetto, della collaborazione.</p>	<p>Conversazioni che aiutino la conoscenza e la condivisione di</p>		

<p>male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere assieme. (Il sé e l altro)</p>	<p>KC6</p>	<p>e dell'amicizia. Sollecitare la riflessione sui comportamenti positivi e negativi.</p> <p>KC6</p>	<p>semplici regole del vivere a scuola. Cartellone con assegnazione di incarichi di responsabilità in relazione ai momenti della routine scolastica.</p> <p>Elaborati grafico-pittorici di gruppo (Opere collettive di pittura).</p>		
<p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento</p>	<p>Incominciare ad orientarsi nel tempo attraverso la routine della giornata scolastica.</p> <p>KC3</p>	<p>Orientarsi nel tempo della giornata scolastica.</p> <p>KC3</p>	<p>Conoscere i momenti della scansione della giornata scolastica.</p> <p>Sa ordinare cronologicamente una storia.</p>	<p>Rappresentazioni grafiche di situazioni secondo una corretta sequenza temporale.</p> <p>Giochi da tavolo (sequenze logiche, prima-dopo/causa-effetto).</p>	

<p>anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. (Il sé e l' altro)</p>			  kc5	<p>Costruzioni di libri con sequenze cronologiche.</p> <p>Partecipazione attiva alle attività di routine della giornata scolastica.</p>	
<p>Sa collocare azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. (La conoscenza del mondo)</p>	<p>Incominciare ad orientarsi nel tempo attraverso la routine della giornata scolastica</p>	<p>Comprendere la dimensione temporale prima/adesso/dopo</p>	 Conoscere i giorni della settimana.	<p>Elaborazione di un calendario di sezione.</p> <p>Filastrocche,canti.</p> <p>Conversazioni.</p>	
<p>Riferisce correttamente eventi del passato recente sa dire cosa potrà succedere in un futuro</p>	<p>Raccontare esperienze vissute.</p>	<p>Consolidare i concetti temporali in modo adeguato.</p>	  Cogliere la successione temporale e costruire un'esperienza secondo la giusta	<p>Rappresentazione grafica e verbalizzazione di storie in sequenza.</p>	

<p>immediato e prossimo. (La conoscenza del mondo)</p>		<p>sequenza cronologica.</p> <p>Individuare e confrontare le caratteristiche ambientali (le stagioni).</p> <p>Saper conoscere semplici meccanismi di causa-effetto.</p>	<p>Drammatizzazione di storie.</p> <p>Giochi strutturati con sequenze temporali.</p> <p>Osservazione e rappresentazione grafico-pittoriche delle modificazioni ambientali.</p>	<p>Attività tattile con materiali naturali raccolti.</p> <p>Conversazioni - stimolo per trovare delle soluzioni a problemi di vita quotidiana.</p>	
---	--	---	--	--	--

SCUOLA PRIMARIA STORIA			
KC1	Comunicazione nella madrelingua	KC5	Imparare ad imparare
KC2	Comunicazione nelle lingue straniere	KC8	Competenze sociali e civiche
KC3	Competenza matematica e in campo scientifico e tecnologico	KC7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità
KC4	Competenza digitale	KC8	Consapevolezza ed espressione culturale

Classe prima

Nuclei tematici	Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni Nazionali	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Metodologie	Prove di verifica e valutazione
Uso delle Fonti	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Riconoscere tracce relative al proprio passato utili a ricostruire un fatto o un' esperienza.	I diversi tipi di fonti o documenti (analisi e classificazione): orali, scritte, iconografiche, materiali, miste.	Esplorazione delle proprie conoscenze. Apprendimento per scoperta.	Questionari a scelta multipla, testi con i buchi. Collegare immagini a parole o semplici didascalie.

	<p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l' importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>	<p>Ricavare semplici informazioni dall'analisi guidata di un oggetto, disegno..</p> <p>KC1</p>	<p>Le tracce del passato presenti nel territorio: usi e costumi.</p> <p>KC1 KC8</p>	<p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p>KC8</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>KC5 KC8 kc5</p> <p>Narrazione attraverso vari tipi di linguaggio (orale, iconografico, corporeo ...) per la ricerca di informazioni.</p> <p>Conversazioni guidate.</p> <p>KC7 KC1 kc7</p> <p>Ricostruzione del passato attraverso le fonti presenti nel territorio locale e l'</p>	<p>Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie</p> <p>Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali. Completare schemi e diagrammi.</p> <p>KC5 KC8 kc5</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p>KC6</p> <p>Verbalizzare le conoscenze apprese.</p> <p>KC1</p>
--	--	---	---	--	--

				individuazione delle successioni.	
Organizzazione delle informazioni	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze acquisite.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate.</p>	<p>Ricostruire esperienze vissute personali o di classe mediante fonti diverse.</p> <p>Ordinare temporalmente i fatti vissuti e narrati in ordine temporale.</p> <p>Riconoscere le relazioni temporali in azioni, storie, fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>I fatti del presente e del passato collocati sulla linea del tempo.</p> <p>Gli organizzatori temporali.</p> <p>Successione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • distinguere tra rapporti di anteriorità e posteriorità nelle esperienze personali e/o di gruppo: - prima di; - dopo di; - la giornata; - la settimana; - i mesi; - l'anno; - le stagioni. 	<p>Esplorazione delle proprie conoscenze.</p> <p>Apprendimento per scoperta.</p> <p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Ricostruzione del passato attraverso le fonti presenti nel territorio</p>	<p>Questionari a scelta multipla, testi con i buchi.</p> <p>Collegare immagini a parole o semplici didascalie.</p> <p>Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie.</p> <p>Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali.</p> <p>Completare schemi e diagrammi.</p> <p>Compiti di realtà.</p>

			<p>Contemporaneità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • i fatti contemporanei riferiti alla propria esperienza, alle esperienze di gruppo (famiglia, scuola). <p>Durate :</p> <ul style="list-style-type: none"> • gli strumenti di misurazione del tempo (calendario, linea del tempo della vita di classe...): - le durate brevi, medie e lunghe; - le modalità arbitrarie e convenzionali per la misurazione del tempo. <p>Periodi: i segmenti temporali relativi alle esperienze sociali dei bambini.</p>	<p>locale e l' individuazione delle successioni.</p> <p>  </p>	<p>Verbalizzare le conoscenze apprese.</p> <p></p>
--	--	--	---	---	---

					
Strumenti concettuali	Organizza le prime semplici informazioni e le conoscenze acquisite.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze di alcune significative trasformazioni.	  	Mutamenti e permanenze: relativi a fatti ed eventi, persone, cose e ambienti del vissuto personale e scolastico.     Apprendimento inclusivo e cooperative.  Didattica laboratoriale ed esperienziale. Lavoro a coppie.    Narrazione attraverso vari tipi di linguaggio (orale, iconografico, corporeo ...) per la ricerca di informazioni. Conversazioni guidate.	Esplorazione delle proprie conoscenze. Apprendimento per scoperta.     Apprendimento inclusivo e cooperative.  Didattica laboratoriale ed esperienziale. Lavoro a coppie.    Narrazione attraverso vari tipi di linguaggio (orale, iconografico, corporeo ...) per la ricerca di informazioni. Conversazioni guidate.

				  kc7 kc1 Ricostruzione del passato attraverso le fonti presenti nel territorio locale. L' individuazione delle successioni.	
Produzione scritta e orale	Comprende testi narrazioni e sa individuarne le caratteristiche.	Rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi, disegni e semplici frasi. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Aspetti di vita quotidiana. Fatti ed eventi del proprio vissuto a casa e a scuola.	  kc5 kc1 Esplorazione delle proprie conoscenze. Apprendimento per scoperta.	Questionari a scelta multipla, testi con i buchi. Collegare immagini a parole o semplici didascalie. Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali. Completare schemi e

				<p>esperienziale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p> kc5  kc6</p> <p>Narrazione attraverso vari tipi di linguaggio (orale, iconografico, corporeo ...) per la ricerca di informazioni.</p> <p> kc7  kc1</p>	<p>diagrammi.</p> <p> kc5</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p> kc6</p>
--	--	--	--	--	---

CLASSE SECONDA/TERZA

Nuclei tematici	Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni Nazionali	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Metodologie	Prove di verifica e valutazione

Uso delle fonti	Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.	Individuare le tracce e usarle come fonti per formulare ipotesi e produrre conoscenze sul passato personale, familiare e locale.	Fatti ed eventi principali della storia personale, familiare (genitori, nonni, bisnonni) e locale.	Lezioni frontali. Apprendimento per scoperta.	Questionari a scelta multipla e/o a risposta aperta, testi con i buchi. Griglia di analisi della fonte.
	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l' importanza delle fonti storiche e del patrimonio artistico e culturale.	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Fonti storiche (orali, materiali, scritte, iconografiche) e loro reperimento (riconoscimento, classificazione, confronto).	Apprendimento inclusivo e cooperativo.	Produzione di semplici didascalie o descrizioni relative alle fonti esaminate.
		Osservare e confrontare il passato con il presente.	Fatti ed eventi del passato lontano e lontanissimo.	Didattica laboratoriale ed esperienziale.	Schemi e mappe da completare, con parole date o meno.

				<p>Elaborazione di questionari per interviste intese come strumento per ricavare e confrontare informazioni sul passato.</p> <p> KC5  kc5  KC7  kc7  KC6</p>	<p>fotografie</p> <p>Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali.</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione.</p> <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p> <p> KC1  KC7  kc7  KC5  kc5</p>
Organizzazione	Organizza le	Rappresentare	Individuare gli	Lezioni frontali.	Questionari a scelta

delle informazioni	informazioni e le conoscenze acquisite.	graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati (disegni, sequenze di fotografie e/o immagini, racconti orali, didascalie, schemi temporali).	aspetti utili a ricostruire il passato in relazione al presente (chi, dove, quando, come, perché, alimentazione, abbigliamento, attività, invenzioni e scoperte ...).	Apprendimento per scoperta.  kc5  kc7 Apprendimento inclusivo e cooperativo.  Didattica laboratoriale ed esperienziale.  kc5  Lavoro a coppie. Peer tutoring (tutoraggio). Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni.  kc7 	multipla e/o a risposta aperta, testi con i buchi. Griglia di analisi della fonte. Produzione di semplici didascalie o descrizioni relative alle fonti esaminate. Schemi e mappe da completare, con parole date o meno. Testi da completare con termini del lessico specifico. Tabelle in cui abbinare termini del lessico specifico a definizioni. Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie
	Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Comprendere la funzione e l'uso della linea temporale.  kc5 Riconoscere le relazioni temporali in azioni, storie, fenomeni ed esperienze vissute e narrate.  kc5	I fatti del presente e del passato collocati sulla linea del tempo. Gli organizzatori temporali. Successione e ciclicità : • i rapporti di anteriorità e posteriorità nelle esperienze personali e/o di gruppo: - le vacanze, i mesi e		

		<p>le stagioni; - anno, decennio, secolo, millennio, ere ... • fatti e fenomeni che si ripetono ciclicamente.</p> <p>Contemporaneità : • i fatti contemporanei riferiti alla propria esperienza, alle esperienze di gruppo (famiglia, scuola...), ai periodi storici.</p> <p>Durate : • gli strumenti di misurazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo...): - le durate brevi, medie e lunghe; - le modalità arbitrarie e convenzionali per la</p>	<p>informazioni sul passato.</p> <p>KC5 kc5 KC7 kc7 KC8</p>	<p>Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali.</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo.</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione.</p> <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p> <p>KC1 KC7 KC5 kc5</p>
--	--	--	---	--

			<p>misurazione del tempo.</p> <p>Periodi: i segmenti temporali relativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - al proprio passato (storia personale); - al passato della classe; - generazionale /locale; - storico (ere, preistoria - storia) <ul style="list-style-type: none"> • I luoghi e gli ambienti dei fatti o periodi storici trattati. 		
	Usa carte geo-storiche	Leggere e ricavare informazioni (dove, quando) da semplici carte geo-storiche.	<p>KC1 KC5</p> <p>KC1 KC8</p>		
Strumenti concettuali	Organizza le informazioni e le conoscenze acquisite, tematizzando e usando le	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi del passato (racconti	Mutamenti e permanenze: relativi a fatti ed eventi, persone, cose e ambienti:	<p>Lezioni frontali.</p> <p>Apprendimento per scoperta.</p> <p>KC5 kc5 KC7 kc7</p>	<p>Questionari a scelta multipla e/o a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Griglia di analisi della</p>

	<p>concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni, alcune significative trasformazioni che hanno caratterizzato la Preistoria e la storia dell'umanità dal Paleolitico al Neolitico.</p>	<p>dei nonni, dei genitori, i miti, racconti storici).</p> <p>Individuare analogie o differenze attraverso il confronto di semplici quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Elaborare semplici rappresentazioni sintetiche delle tappe evolutive e delle società studiate (mappe, schemi, poster/ quadri di civiltà) mettendo in rilievo le relazioni causali (causa -effetto)</p>	<p>- della propria storia (storia personale);</p> <p>- della storia familiare e locale (quadri di civiltà generazionale bambino - genitori - nonni; di gruppi umani diversi oggi esistenti, aspetti di storia locale);</p> <p>- della storia della Terra e dell' Uomo dalle origini alla fine del Neolitico (tappe evolutive/ quadri di civiltà del Paleolitico e del Neolitico).</p>	<p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Peer tutoring (tutoraggio).</p> <p>Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.</p> <p>Elaborazione di questionari per interviste intese come strumento per ricavare e confrontare informazioni del proprio passato.</p>	<p>fonte.</p> <p>Produzione di semplici didascalie o descrizioni relative alle fonti esaminate.</p> <p>Schemi e mappe da completare, con parole date o meno.</p> <p>Testi da completare con termini del lessico specifico.</p> <p>Tabelle in cui abbinare termini del lessico specifico a definizioni.</p> <p>Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie.</p> <p>Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali.</p> <p>Compiti di realtà.</p>
--	--	---	---	---	---

		 kc5		 kc5  kc7  kc8	<p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/comportamenti nel lavoro di gruppo.</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione.</p> <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p> <p>  kc1  kc7  kc5 </p>
Produzione scritta e orale	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, semplici testi scritti e con risorse digitali.	Fatti ed eventi della storia personale e locale.	 kc5  kc7	<p>Apprendimento per scoperta.</p> <p>Apprendimento inclusivo</p> <p>Questionari a scelta multipla e/o a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Griglia di analisi della</p>

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Esporre in modo semplice e coerente: - il proprio vissuto - le conoscenze acquisite.	Fenomeni, fatti ed eventi rilevanti rispetto alle strutture delle prime organizzazioni sociali nella preistoria.	e collaborativo. Didattica laboratoriale ed esperienziale. Lavoro a coppie. Peer tutoring (tutoraggio). Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.	KC6 KC5 kc5 KC6 KC7 kc7 KC1 KC8 KC5 kc5	fonte. Produzione di semplici didascalie o descrizioni relative alle fonti esaminate. Schemi e mappe da completare, con parole date o meno. Testi da completare con termini del lessico specifico. Tabelle in cui abbinare termini del lessico specifico a definizioni. Riordinare sequenze di immagini e/o fotografie. Rappresentazioni grafiche di vissuti e sequenze temporali.

					<p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione.</p> <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p>
--	--	--	--	--	--

KC1

KC7

kc7

KC5

kc5

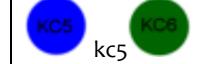
CLASSE QUARTA - QUINTA

Nuclei tematici	Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni Nazionali	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Metodologie	Prove di verifica e valutazione
Uso delle fonti	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l' importanza delle fonti storiche e del patrimonio artistico e culturale.	<p>Saper operare con le fonti: leggere, ricavare informazioni.</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.</p>	<p>Fonti storiche: orali, materiali, scritte, iconografiche, architettoniche, museali, ipertestuali e loro reperimento (riconoscimento, classificazione, confronto).</p> <p>KC1 KC8</p>	<p>Lezioni frontali</p> <p>Apprendimento per scoperta.</p> <p>KC5 kc5 KC7 kc7</p> <p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p>KC8</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p>KC5 kc5 KC8</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Peer tutoring (tutoraggio).</p> <p>Produzione di liste di</p>	<p>Interrogazioni orali.</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande guida.</p> <p>Testi da completare o produrre con termini del lessico specifico.</p>

				<p>domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.</p> <p>  kc7</p>	<p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/comportamenti nel lavoro di gruppo</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione.</p> <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p> <p>  kc5</p> <p>  kc7</p>
Organizzazione delle informazioni	Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni	Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico	Le carte geostoriche: legende e simbologie.	Lezioni frontali. Apprendimento per scoperta.	<p>Interrogazioni orali.</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>  kc5</p>

	<p>pertinenti.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	<p>geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>  kc5</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</p> <p> kc5</p>	<p>Linea del tempo delle varie civiltà.</p> <p>Gli indicatori di civiltà in un quadro storico sociale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - collocazione spazio temporale - attività - organizzazione sociale - religione - conoscenze e invenzioni - alimentazione - abbigliamento - città/ abitazioni - conquiste - arte / cultura ... <p>Gli organizzatori temporali.</p> <p>Successione e durata :</p>	<p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p></p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p> <p> kc5 </p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Peer tutoring (tutoraggio).</p> <p>Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.</p> <p> kc7 </p>	<p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Testi da completare o produrre con termini del lessico specifico.</p> <p>Compiti di realtà.</p> <p>Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo.</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione.</p>
--	---	---	---	---	--

			<p>i rapporti di anteriorità e posteriorità e durata tra civiltà.</p> <p>Contemporaneità : gli elementi di contemporaneità nello stesso periodo tra civiltà diverse in spazi diversi del mondo.</p> <p>Periodi: evoluzione di una civiltà (origini, sviluppo, decadenza).</p>		<p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p> <p> kc5  kc1  kc7</p>
Strumenti concettuali	<p>Organizza le informazioni e le conoscenze acquisite, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni, alcune</p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo- dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p> kc1</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle</p>	<p>I diversi sistemi di misura del tempo storico: il calendario Occidentale in relazione ad altri sistemi di misura del tempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà dei fiumi. • Le civiltà dei mari. • Le civiltà italiche. 	<p>Lezioni frontali.</p> <p>Apprendimento per scoperta.</p> <p> kc5  kc7</p> <p>Apprendimento inclusivo e cooperativo.</p> <p> kc6</p> <p>Didattica laboratoriale ed esperienziale.</p>	<p>Interrogazioni orali.</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Testi da</p>

	<p>significative trasformazioni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Neolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p>	<p>società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti e le relazioni causali (mappe, schemi, poster/ quadri di civiltà).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La civiltà greca. • La civiltà romana. 	 <p>Lavoro a coppie. Peer tutoring (tutoraggio). Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.</p>	<p>completare o produrre con termini del lessico specifico. Compiti di realtà. Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti nel lavoro di gruppo Rubriche valutative. Covalutazione. Autovalutazione. Narrazione del percorso cognitivo compiuto (auto-biografia cognitiva).</p>
--	--	---	---	---	---

Produzione scritta e orale	Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società anche in rapporto al presente.	Narrazioni storiche, documenti, testi storici.	Lezioni frontali. Apprendimento per scoperta.	Interrogazioni orali. Esposizioni individuali o di gruppo.
	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.	Testo storico. Rielaborazione/ sintesi di un testo storico. Lessico specifico. Concetto di parola chiave. Mappe concettuali. Strumenti informatici Carta geo – storica.	Apprendimento inclusivo e cooperativo. Didattica laboratoriale ed esperienziale.	Schemi, mappe e carte geostoriche da completare. Analisi di documenti sulla base di domande-guida.
	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Gli aspetti fondamentali caratterizzanti le civiltà studiate.	 Lavoro a coppie. Peer tutoring (tutoraggio).	 Peer tutoring (tutoraggio).	Testi da completare o produrre con termini del lessico specifico.
	Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse	 KC1 KC8 KC5 kc5	Produzione di liste di domande stimolo per la ricerca di informazioni e la successiva verifica.	 KC7 kc7 KC1	Compiti di realtà. Osservazioni sistematiche di atteggiamenti/ comportamenti

		<p>digitali.</p> <p>KC1 KC4</p>			<p>nel lavoro di gruppo.</p> <p>Rubriche valutative.</p> <p>Covalutazione.</p> <p>Autovalutazione</p> <p>Narrazione del percorso cognitivo compiuto (autobiografia cognitiva).</p> <p>KC5 kc5</p> <p>KC1 KC7</p>
--	--	---------------------------------	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

 KC1	Comunicazione nella madrelingua	 KC5	Imparare ad imparare
 KC2	Comunicazione nelle lingue straniere	 KC8	Competenze sociali e civiche
 KC3	Competenza matematica e in campo scientifico e tecnologico	 KC7	Spirito di iniziativa e imprenditorialità
 KC4	Competenza digitale	 KC8	Consapevolezza ed espressione culturale

CLASSE PRIMA

Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni nazionali	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Metodologie	Verifica e valutazione
USO DELLE FONTI L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e	Saper vedere le tracce del passato, a partire dalla realtà del proprio territorio, come possibili fonti di conoscenza storica. Saper distinguere i diversi tipi di fonte storica, osservandone esempi concreti o riproduzioni.	Il lavoro dello storico. Classificazione delle fonti storiche. Criteri di autenticità.  KC8	Brainstorming. Conversazione guidata. Esercitazioni su documenti reali (osservati in musei o mostre temporanee) o riprodotti. Cooperative learning.  KC6  KC7	Questionari a scelta multipla e a risposta aperta, testi con i buchi. Griglia di analisi della fonte. Osservazioni sistematiche. [LINK]  KC6  KC7

le sa organizzare in testi.	<p>Saper analizzare la fonte sulla base di griglie predisposte dal docente.</p> <p>Ricercare informazioni storiche, con la guida dell'insegnante, su siti web o encyclopedie cartacee e digitali.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti.</p>			<p>Autovalutazione. [LINK]</p>
Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.	<p>Riconoscere l'organizzazione del testo e del paratesto nel manuale di Storia e in altri testi storici (titoli, organizzazione in capitoli e paragrafi, spie tipografiche, relazione tra testo e apparato iconografico).</p> <p>Utilizzare diverse strategie di lettura (orientativa, selettiva, globale).</p>	<p>Lessico specifico.</p> <p>Caratteristiche del testo espositivo storico.</p> <p>Strategie di lettura (orientativa, selettiva, globale).</p>	<p>Pensiero ad alta voce: esplicitazione delle strategie metacognitive.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Lavoro individuale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Peer tutoring.</p> <p>Produzione di liste di domande per la verifica della comprensione.</p>	<p>Schemi e mappe da completare, con parole date o meno.</p> <p>Testi da completare con termini del lessico specifico.</p> <p>Tabelle in cui abbinare termini del lessico specifico a definizioni.</p> <p>Questionari a risposta aperta e a risposta chiusa.</p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p>

Riconoscere le parole chiave e le parole non note. Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.

KC1 KC5

KC8 KC7

Autovalutazione. [\[LINK\]](#)

KC5

<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del</p>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale a partire da documenti e tracce presenti nel territorio.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Operare confronti tra civiltà e culture distanti nel tempo e nello spazio, individuando somiglianze e differenze, per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> <p>Individuare semplici nessi di</p>	<p>Ripresa di alcuni processi fondamentali della Preistoria e dell'Età antica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • transizione neolitica; • componenti delle società organizzate (vita materiale, economia, organizzazione sociale, politica e istituzionale, cultura e religione; organizzazione sociale: famiglia, tribù, clan, villaggio, città ecc.) <p>La trasformazione geopolitica dell'Europa occidentale dall'Impero romano del IV secolo al Sacro Romano Impero dei sec. IX-X: la strutturazione dei territori e le nuove società nate dall'incontro con genti e culture diverse.</p> <p>La formazione della civiltà islamica e la sua</p>	<p>Brainstorming.</p> <p>Formulazione di ipotesi a partire dal testo, da documenti visivi e scritti, da carte storiche.</p> <p>Costruzione di mappe.</p> <p>Discussione guidata.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Peer tutoring.</p> 	<p>Questionari a scelta multipla e a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Interrogazioni orali. [LINK]</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p>  <p>Autovalutazione. [LINK]</p> 
--	---	---	---	---

<p>suo ambiente.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>	<p>causa-effetto.</p> <p>KC8</p>	<p>espansione.</p> <p>Dall'economia curtense all'economia degli scambi: la società feudale e la ripresa delle città. (IX-XIII secolo).</p> <p>La formazione degli Stati nazionali: potere regio e nobiltà feudale.</p> <p>KC8</p>	
<p>Espone oralmente e con</p>	<p>Produrre testi, anche</p>	<p>Lessico specifico della</p>	<p>Uso di mappe, di</p>
			<p>Collegamento tra termini</p>

<p>scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>digitali, utilizzando conoscenze selezionate principalmente dal manuale e da altre fonti informative cartacee e digitali</p> <p>Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>disciplina</p> <p></p> <p> </p>	<p>ricostruzioni e documenti visuali</p> <p>Liste di domande-guida</p> <p>Dizionario visuale.</p> <p></p>	<p>specifici e definizioni.</p> <p>Interrogazioni orali. [LINK]</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Produzione di testi a partire da domande-guida o insiemi di termini specifici.</p> <p>Produzione di materiali digitali (testi, presentazioni, mappe, video...) sulla base di schemi dati.</p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p> <p> </p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p></p>
---	---	---	--	--

CLASSE SECONDA

Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni nazionali	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Metodologie	Verifica e valutazione
<p>USO DELLE FONTI L'alunno si informa in</p>	<p>Saper vedere le tracce del passato, a partire dalla</p>	<p>Il lavoro dello storico. Classificazione delle fonti</p>	<p>Brainstorming. Conversazione guidata.</p>	<p>Questionari a scelta multipla e a risposta aperta,</p>

<p>modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p>	<p>realità del proprio territorio, come possibili fonti di conoscenza storica.</p> <p>Saper distinguere i diversi tipi di fonte storica, osservandone esempi concreti o riproduzioni.</p> <p>Saper analizzare la fonte sulla base di griglie predisposte dal docente.</p> <p>Ricercare informazioni storiche, con la guida dell'insegnante, su siti web o enciclopedie cartacee e digitali.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti.</p>	<p>storiche.</p> <p>Criteri di autenticità.</p> <p>KC8</p>	<p>Esercitazioni su documenti reali (osservati in musei o mostre temporanee) o riprodotti.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Discussione guidata.</p> <p>KC6 KC7</p>	<p>testi con i buchi.</p> <p>Griglia di analisi della fonte.</p> <p>Produzione di un testo espositivo a partire dalla fonte analizzata: schede, didascalie.</p> <p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>[LINK]</p> <p>KC6 KC7</p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p>KC5</p>
<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione del testo e del paratesto nel manuale di Storia e in altri testi storici (titoli, organizzazione in capitoli e</p>	<p>Lessico specifico.</p> <p>Caratteristiche del testo espositivo storico.</p> <p>Strategie di lettura (orientativa, selettiva, globale).</p>	<p>Pensiero ad alta voce: esplicitazione delle strategie metacognitive.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Lavoro individuale.</p> <p>Lavoro a coppie.</p>	<p>Schemi e mappe da completare, con parole date o meno.</p> <p>Testi da completare con termini del lessico specifico.</p>

<p>paragrafi, spie tipografiche, relazione tra testo e apparato iconografico).</p> <p>Utilizzare diverse strategie di lettura (orientativa, selettiva, globale).</p> <p>Riconoscere le parole chiave e le parole non note.</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tavole, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p>	<p>KC1</p>	<p>Cooperative learning.</p> <p>Peer tutoring.</p> <p>Produzione di liste di domande per la verifica della comprensione.</p>	<p>Tabelle in cui abbinare termini del lessico specifico a definizioni.</p> <p>Questionari a risposta aperta e a risposta chiusa.</p> <p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>[LINK]</p> <p>KC5 KC6</p> <p>KC6 KC7</p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p>KC5</p>
---	-------------------	--	--

<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale a partire da documenti e tracce presenti nel territorio.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Operare confronti tra civiltà e culture distanti nel tempo e nello spazio, individuando somiglianze e differenze,</p>	<p>La nuova visione dell'uomo e del mondo dell'Umanesimo e del Rinascimento (XV-XVI secolo).</p> <p>Dall'economia mediterranea all'economia-mondo (XV-XVII secolo).</p> <p>Dall'unità della chiesa romana alla formazione delle chiese protestanti in Europa nel XVI e XVII secolo.</p> <p>Lo sviluppo scientifico-tecnologico (XVII-XVIII secolo).</p> <p>Le trasformazioni economiche dal XVI al XIX secolo.</p>	<p>Brainstorming.</p> <p>Formulazione di ipotesi a partire dal testo, da documenti visivi e scritti, da carte storiche.</p> <p>Costruzione di mappe.</p> <p>Discussione guidata.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Peer tutoring.</p>	<p>Questionari a scelta multipla e a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Interrogazioni orali. [LINK]</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p>
<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p>	<p>per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</p>	<p>Dalle monarchie accentrate alla formazione degli Stati di diritto: Illuminismo e liberalismo.</p>		<p> </p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p>
<p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p>	<p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p>	<p></p>		<p></p>
<p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del</p>	<p>Individuare nessi di causa-</p>			

<p>suo ambiente.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati</p>	<p>effetto.</p>			
<p>Espone oralmente e con</p>	<p>Produrre testi, utilizzando</p>	<p>Lessico specifico della</p>	<p>Uso di mappe, di</p>	<p>Collegamento tra termini</p>

<p>scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p> Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p></p>	<p>disciplina</p> <p></p>	<p>ricostruzioni e documenti visuali</p> <p>Liste di domande-guida</p> <p>Dizionario visuale.</p> <p></p>	<p>specifici e definizioni.</p> <p>Interrogazioni orali. [LINK]</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Produzione di testi a partire da domande-guida o insiemi di termini specifici.</p> <p>Produzione di materiali digitali (testi, presentazioni, mappe, video...) sulla base di schemi dati.</p> <p></p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p> <p> </p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p></p>
---	---	--	--	--

CLASSE TERZA

Traguardi di competenza tratti dalle Indicazioni nazionali	Obiettivi di apprendimento	Conoscenze	Metodologie	Verifica e valutazione
USO DELLE FONTI	Saper vedere le tracce del	Il lavoro dello storico.	Brainstorming.	Questionari a scelta

<p>L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p>	<p>passato, a partire dalla realtà del proprio territorio, come possibili fonti di conoscenza storica.</p> <p>Saper distinguere i diversi tipi di fonte storica, osservandone esempi concreti o riproduzioni.</p> <p>Saper analizzare la fonte sulla base di griglie predisposte dal docente.</p> <p>Ricercare informazioni storiche, con la guida dell'insegnante, su siti web o encyclopedie cartacee e digitali.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti.</p>	<p>Classificazione delle fonti storiche.</p> <p>Criteri di autenticità.</p> <p>Il lavoro dello storico.</p> <p></p>	<p>Conversazione guidata.</p> <p>Esercitazioni su documenti reali (osservati in musei o mostre temporanee) o riprodotti.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p> </p>	<p>multipla e a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Griglia di analisi della fonte.</p> <p>Produzione di un testo espositivo a partire dalla fonte analizzata: schede, didascalie.</p> <p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>[LINK]</p> <p> </p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p></p>
<p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione del testo e del paratesto nel manuale di Storia e in altri testi storici (titoli,</p>	<p>Lessico specifico.</p> <p>Caratteristiche del testo espositivo storico.</p> <p>Strategie di lettura (orientativa, selettiva,</p>	<p>Pensiero ad alta voce: esplicitazione delle strategie metacognitive.</p> <p>Problem solving.</p> <p>Lavoro individuale.</p>	<p>Schemi e mappe da completare, con parole date o meno.</p> <p>Testi da completare con termini del lessico</p>

<p>organizzazione in capitoli e paragrafi, spie tipografiche, relazione tra testo e apparato iconografico).</p> <p>Utilizzare diverse strategie di lettura (orientativa, selettiva, globale).</p> <p>Riconoscere le parole chiave e le parole non note.</p> <p>Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p>	<p>globale).</p> <p></p> <p></p> <p> </p>	<p>Lavoro a coppie.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Peer tutoring.</p> <p>Produzione di liste di domande per la verifica della comprensione.</p> <p> </p>	<p>specifico.</p> <p>Tabelle in cui abbinare termini del lessico specifico a definizioni.</p> <p>Questionari a risposta aperta e a risposta chiusa.</p> <p>Osservazioni sistematiche.</p> <p>[LINK]</p> <p> </p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p></p>
---	---	---	--

<p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civiltà neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del</p>	<p>Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale a partire da documenti e tracce presenti nel territorio.</p> <p>Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>Individuare relazioni tra eventi in contesti complessi.</p>	<p>L'idea di nazione e, in particolare, il processo di unificazione dell'Italia.</p> <p>Dal mondo agricolo all'industrializzazione e alla società di massa (XVIII-XIX secolo).</p> <p>La formazione degli Stati nazionali in Africa e in Asia: dall'imperialismo alla decolonizzazione (1870-1970).</p> <p>Dai conflitti mondiali all'affermazione di dittature e all'espansione della democrazia.</p> <p>Dai movimenti di resistenza alla formazione della Repubblica italiana.</p> <p>La trasformazione geopolitica del mondo (1945-1989).</p> <p>La formazione degli Stati nazionali: potere regio e nobiltà feudale.</p>	<p>Brainstorming.</p> <p>Confronti tra realtà sincroniche</p> <p>Confronti con il presente.</p> <p>Formulazione di ipotesi a partire dal testo, da documenti visivi e scritti, da carte storiche.</p> <p>Costruzione di mappe.</p> <p>Discussione guidata.</p> <p>Lavoro a coppie.</p> <p>Cooperative learning.</p> <p>Peer tutoring.</p>	<p>Questionari a scelta multipla e a risposta aperta, testi con i buchi.</p> <p>Interrogazioni orali. [LINK]</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Schemi, mappe e carte geostoriche da completare.</p> <p>Analisi di documenti sulla base di domande-guida.</p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p> <p> </p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p></p>
--	---	--	---	---

<p>suo ambiente.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.</p>				
Espone oralmente e con	Produrre testi, utilizzando	Lessico specifico della	Uso di mappe, di	Collegamento tra termini

<p>scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p> <p></p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>disciplina</p> <p></p>	<p>ricostruzioni e documenti visuali</p> <p>Liste di domande-guida</p> <p>Dizionario visuale.</p> <p></p>	<p>specifici e definizioni.</p> <p>Interrogazioni orali. [LINK]</p> <p>Esposizioni individuali o di gruppo.</p> <p>Produzione di testi a partire da domande-guida o insiemi di termini specifici.</p> <p>Produzione di materiali digitali (testi, presentazioni, mappe, video...) sulla base di schemi dati.</p> <p></p> <p>Osservazioni sistematiche. [LINK]</p> <p> </p> <p>Autovalutazione. [LINK]</p> <p></p>
---	---	---	--	---